

Отчёт работы Базового детского сада

за 2021-2022учебный год

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 38 «Колобок» г. Туапсе муниципального образования Туапсинский район

по направлению: «Художественно-эстетическое воспитание дошкольников»

г. Туапсе

*2022 г.*

*Форма 1*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Полное наименование образовательной организации | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 38 «Колобок» г. Туапсе муниципального образования Туапсинский район |
| 2. | ФИО руководителя  образовательной организации | Решетняк Елена Петровна |
| 3. | Контактные данные: телефон, факс, e-mail, адрес сайта ОО | [dou38.tuapse@rambler.ru](mailto:dou38.tuapse@rambler.ru)  2-39-33  <https://kolobok38.tvoysadik.ru/> |
| 4. | Наименование направления деятельности в общеобразовательной организации в качестве Базовой школы | Художественно-эстетическое воспитание дошкольников |
| 5. | Закрепленные за Базовым детским садом образовательные организации на основе договоров о сотрудничестве и сетевом взаимодействии | МБДОУ ДС № 27 «Василёк» г. Туапсе, МАДОУ ДС № 23 «Родничок» г. Туапсе |

**Отчёт работы Базового детского сада**

**за 2021-2022учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Запланированное  мероприятие | Сроки | Выполненное  мероприятие | Сроки | Примечания  о выполнении |
| Диагностическая деятельность | | | | | |
| 1 | Круглый стол для педагогов ДОУ «Зачем ребёнку рисовать» | Октябрь  2021 г. | Онлайн-опрос родителей «Есть ли у вашего ребёнка воображение», «Любит ли ваш ребёнок рисовать» | до  29.10.2021 г. | выполнено |
| Теоретическая деятельность | | | | | |
| 1 | Обмен опытом «Художественно эстетическое развитие детей дошкольного возраста методами нетрадиционного рисования» | Ноябрь 2021 г. | Выступление воспитателя МБДОУ ДС № 38 «Колобок» г. Туапсе Анохиной И.В. на тему: «Художественно эстетическое развитие детей дошкольного возраста методами нетрадиционного рисования» | 05.11.2021 г. | выполнено |
| 2 | Круглый стол для педагогов ДОУ «Зачем ребёнку рисовать» | Февраль  2022 г. | Выступление старшего воспитателя Юнга Н.Г.по теме: «Так ли важно рисование в жизни ребёнка» | 25.02.2022 г. | выполнено |
| Практическая деятельность | | | | | |
| 1 | Мастер-класс «Развитие творческих способностей детей посредством нетрадиционного рисования» | Ноябрь 2021 г. | Конспект НОД по рисованию «Однажды в осеннем лесу» (печать о трафарету поролоном)  Сайт ДОУ, педагоги ДОУ | до 05.11.2021 г. | выполнено |
| 2 | Мастер-класс «Развитие творческих способностей детей посредством нетрадиционного рисования» | Апрель 2022 г. | Конспект НОД по рисованию «Подводный мир» (рисование цветными мыльными пузырями)  Сайт ДОУ, педагоги ДОУ | до  22.04.2022 г. | выполнено |
| 3 | Д/и «Составь узор» | Март 2022 г. | Педагоги ДОУ.  Сайт ДОУ | 24.03.2022 г. | выполнено |
| 4 | Д/и «Цветные кармашки» |
| 5 | Д\и «Собери гусеницу» |
| Методическая деятельность | | | | | |
| 1 | Обмен опытом «Художественно эстетическое развитие детей дошкольного возраста методами нетрадиционного рисования» | Ноябрь 2021 г. | Составление плана мероприятия, разработка сценария мероприятия, презентация | до 05.11.2021 г. | выполнено |
| 2 | Мастер-класс для педагогов на тему: «Нетрадиционные техники работы с детьми по художественно – эстетическому развитию: РИСОВАНИЕ КОФЕ». | Январь 2022 г. | Составление плана мероприятия, разработка сценарии мероприятия, презентация. | до  27.01.2022 г. | выполнено |
| 3 | Круглый стол для педагогов ДОУ «Зачем ребёнку рисовать» | Февраль 2022 г. | Составление плана мероприятия, разработка сценария мероприятия, презентация | до  25.02.2022 г. | выполнено |
| 4 | Обмен опытом: презентация опыта работы «Взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя в решении задач музыкального воспитания и развития» | Март 2022 г. | Составление плана мероприятия, разработка сценария мероприятия, презентация | до  11.03.2022 г. | выполнено |
| 5 | Практикум: «Ярмарка педагогических идей» | Июль  2022 г. | Составление плана мероприятия, разработка сценарии мероприятия, презентация. | до 29.07.2022 г. | В процессе |
| Трансляционная деятельность | | | | | |
| 1 | Обмен опытом: «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста методами нетрадиционного рисования» | Декабрь 2021 г. | Размещение на сайте ДОУ | 23.12.2021 г. | выполнено  Справка-подтверждение на РМО воспитателей городской зоны от 28. 12.2021 г. № 17/28 |
| 2 | Мастер-класс для педагогов на тему: «Нетрадиционные техники работы с детьми по художественно – эстетическому развитию: РИСОВАНИЕ КОФЕ». | Январь 2022 г. | <https://youtu.be/O8my4PcNEu0> | 27.01.2022 г | выполнено |
| 3 | Обмен опытом: презентация опыта работы «Взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя в решении задач музыкального воспитания и развития» | Март 2022 г. | Размещение материала на сайте ДОУ | 11.03.2022 г. | выполнено  Справка-подтверждение на РМО воспитателей городской зоны  от 22.03 2022 г. №109/28 |
| 4 | Практикум: «Ярмарка педагогических идей» | Июль  2022 г. | Размещение материала на сайте ДОУ | до 29.07.2022 г. | В процессе |

*Форма 2*

**Аналитический отчёт о работе Базового детского сада**

по итогам реализации запланированных мероприятий

на 2021-2022 учебный год

Художественно – эстетическое воспитание, является одним из приоритетных направлений нашей дошкольной организации, потому что эстетическое направление помогает становлению основных качеств личности; активности, самостоятельности, трудолюбия. Цель этого направления – развитие творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Художественно-эстетическое направление ДОУ  представлено двумя областями:

 - «Художественное творчество»

 - «Музыка»

За 2021-2022 учебный год были достигнуты следующие результаты:

1. Эффективной работе учреждения по приоритетному направлению «Художественно-эстетическое воспитание дошкольников» способствует профессиональный педагогический коллектив. Работа по совершенствованию педагогического мастерства осуществляется в нескольких направлениях:

- повышение квалификации в рамках курсовой подготовки.

- повышение квалификации педагогов по художественно-эстетическому развитию в рамках дошкольного учреждения через: педагогические советы, семинары-практикумы, консультации, открытую НОД, смотры-конкурсы, круглый стол:

Юнга Н.Г., старший воспитатель, на педагогическом совете за круглым столом «Зачем ребёнку рисовать» выступила с темой «Так ли важно рисование в жизни ребёнка». Она опиралась на результаты анкетирования родителей «Любит ли ваш ребёнок рисовать?». Анкетирование показало следующие результаты, что многие родители считают, что у их ребёнка есть интерес к рисованию, но творчеством это нельзя назвать. половина родителей для домашних занятий художественной изобразительной деятельностью приобретают материал, но это краски, пластилин, карандаши, фломастеры. Некоторые родители используют и компьютерные программы для рисования, объясняя тем, что ребёнку очень нравится работать за компьютером. Но большинство родителей на вопрос «Чаще ли вы реагируете на просьбы ребёнка порисовать с ним?» ответили: не часто, потому что заняты своими делами. И не многие родители посещают вместе с ребёнком музеи изобразительного искусства. На основании данного анкетирования была раскрыта тема с педагогами, и было решено продумать работу с родителями. Запланировать на следующий учебный год мероприятия, которые могут показать важность рисования в жизни ребёнка.

- систематически проводился тематический контроль через: открытые просмотры, взаимопосещения педагогов, конкурсы детского творчества. Одним из направлений совершенствования педагогического мастерства является: участие педагогов в ДОУ городских методических объединениях, представление своего опыта на городских мероприятиях. Педагоги активно участвовали в работе городских методических объединений, представляя свой опыт работы:

Анохина И.В., воспитатель первой квалификационной категории на РМО воспитателей городской зоны 23.12.2021 г. делилась опытом: «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста методами нетрадиционного рисования».

Ерёмина К.В., музыкальный руководитель первой квалификационной категории на РМО воспитателей городской зоны 23.12.2021 г. делилась опытом: «Взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя в решении задач музыкального воспитания и развития»

2. Одним из важных условий реализации системы художественно-эстетического воспитания в дошкольном учреждении является организация предметно-развивающей среды. В каждой возрастной группе созданы все условия для художественно-эстетической и музыкальной деятельности: имеются театральные, игровые уголки, художественные уголки. Центры содержат разнообразный материал, пособия, игры. Используются технические средства обучения. Для реализации поставленных задач в ДОУ имеются помещения для работы по художественно-эстетическому направлению: музыкальный зал, в следующем году хотим открыть ИЗО студию (воспитатель проходит курсовую переподготовку). Эффективно используются групповые помещения и раздевалки ДОУ: в них размещаются выставки фотографий, рисунков детей, поделок из природного материала. Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

3. Следующим компонентом системы работы по художественно-эстетическому воспитанию является организация образовательного процесса. В детском саду система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на художественно-эстетическое развитие, строилась в трех направлениях:

- организованная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);

- совместная деятельность педагогов и детей;

- самостоятельная деятельность детей, направленная на укрепление интереса к художественной деятельности и развитие творческих способностей (игры, концерты, инсценировки, продуктивная деятельность).

Работа с детьми ведётся в данных направлениях не изолированно, а в интеграции: с музыкальным воспитанием, с художественно-речевой деятельностью, с изобразительной деятельностью

Знания, полученные на занятиях эстетического цикла, отражались в игровой деятельности воспитанников. Дети с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством (это хорошо отражается в создании мультфильмов). Организация разнообразных форм работы с детьми отражается на результатах: дети проявляют интерес и творчество в изобразительной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной деятельности; участвуют в выставках и конкурсах; продолжают обучение в кружках и студиях.

4. Не мало важную роль в нашей работе по приоритетному направлению ДОУ играет и сотрудничество с семьей, которое строим по следующим направлениям: вовлечение семьи в образовательный процесс, организованный дошкольным учреждением.

При работе в данном направлении использовались различные приёмы и формы: организация выставок, конкурсов, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми.

Привлекали их к участию в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов. Все это помогало сделать их своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей.

Повышение психолого-педагогической культуры родителей осуществляется через: анкетирование, онлайн-опросы, консультации, праздники, социальные сети (WhatsApp, Telegram).

Педагоги оформляли папки — передвижки, выпускали информационные листы. Работа носила целенаправленный, систематический, планомерный характер. Использование разнообразных форм работы способствует вовлечению родителей в организацию педагогической деятельности.

5. Все участники педагогического процесса находятся не в вакууме, а живут в определенном социуме, который действует на детей, педагогов, родителей. Работа в режиме инновационной площадки по художественно-эстетическому развитию реализовывалась коллективом педагогов на основе сотрудничества с другими учреждениями образования и культуры. Дошкольное учреждение тесно сотрудничает с:

- Детской библиотекой им. А.П.Гайдара, библиотекой А.С.Пушкина;

- Театр юного зрителя;

- Туапсинским социально-педагогическим колледжем;

- МБДОУ ДС № 27 «Василёк», МАДУ ДС № 23 «Родничок».

На базе нашего детского сада запланировано 2 мероприятия:

1. 27 января 2022 года состоялось 1 мероприятие на площадке Базового МБДОУ ДС № 38 «Колобок» г. Туапсе по направлению деятельности «Художественно-эстетическое воспитание дошкольников». Мастер-класс для педагогов ДОУ Туапсинского района на тему: «Нетрадиционные техники работы с детьми по художественно – эстетическому развитию: РИСОВАНИЕ КОФЕ» был проведён онлайн <https://youtu.be/O8my4PcNEu0> . Целью данного мероприятия была направлена на расширение знания педагогов в вопросах об использовании нетрадиционных техник в изобразительной деятельности детей. Были предложены презентации, викторина, интересные данные по данной теме. Воспитатели узнали очень много информации, которую собираются применить в своей совместной деятельности с детьми.

2. На конец июля планируется провести 2 мероприятие на площадке Базового МБДОУ ДС № 38 «Колобок» г. Туапсе по направлению деятельности «Художественно-эстетическое воспитание дошкольников». Практикум: «Ярмарка педагогических идей». На данное мероприятие планируем показать мастер-классы работы воспитателей и музыкального руководителя с детьми.

Таким образом, в целом поставленные задачи прошедших мероприятий были выполнены.

Имеющие проблемы и трудности:

1. Недостаточное количество участников на запланированных мероприятиях. Причиной этому было следующее: карантинный режим, некоторые педагоги находились на больничном, некоторые работают без напарника и младшего воспитателя

*Ответственный*

*за предоставление информации Юнга Наталья Геннадьевна, старший воспитатель МБДОУ ДС № 38 «Колобок» г. Туапсе, тел. 8(861)672-39-33*